



FH Bielefeld

University of Applied Sciences

Information zum Ablauf der Eignungsprüfung an der Fachhochschule Bielefeld, Fachbereich Gestaltung

Anmeldung zur Eignungsprüfung

Die Eignungsprüfung an der Fachhochschule Bielefeld findet zweimal im Jahr statt. Einmal im Winter- und einmal im Sommersemester. Der Bewerbungsschluss ist jeweils der 1. Mai oder der 1. Dezember eines Jahres. Studieninteressierte dürfen sich nur für eine Studienrichtung bewerben. Die Anmeldung erfolgt per Post oder online auf

www.fh-bielefeld.de/fb1

Ca. 2 -3 Wochen nach dem Bewerbungsschluss wird eine Einladungen zur Eignungsprüfung versendet. Darin werden die weiteren Termine kommuniziert und das Thema der Hausaufgabe (s.u.) bekannt gegeben, welche zusammen mit der Mappe (s.u.) eingereicht wird.

Bewerbung um einen Studienplatz

Bei bestandener Eignungsprüfung (Note mind. 4,0) kann man sich auf der Website der Fachhochschule Bielefeld um einen Studienplatz bewerben. Die jeweilige Bewerbungsfrist wird auf der Seite veröffentlicht.

Mappenberatungstag

in jedem Semester findet am Fachbereich Gestaltung der Fachhochschule Bielefeld ein Mappenberatungstag statt. Dazu präsentieren Studierende der jüngeren Semester ihre angenommenen Mappen des Vorjahres im Foyer des Fachbereichs zur Ansicht für kommende Bewerber und stehen dort auch Rede und Antwort. Darüber hinaus können Bewerber an diesem Tag ihre Arbeiten den Professoren der jeweiligen Studienrichtungen zur Begutachtung vorlegen. Der Termin für den jeweils nächsten Mappenberatungstag wird auf der Homepage der Fachhochschule Bielefeld veröffentlicht. Die Beratungszeiten der jeweiligen Professoren aus den Studienrichtungen werden am Beratungstag im Foyer bekanntgegeben.

Prüfungsablauf

Am 1. Prüfungstag wird die Mappe zusammen mit der Hausaufgabe in der FH Bielefeld eingereicht.

Wo die Mappen der unterschiedlichen Studienrichtungen Mode, Fotografie & Medien und Grafik & Kommunikationsdesign abgegeben werden müssen ist im Foyer des Fachbereichs zu erfahren.

Eine Kommission aus Lehrenden der jeweiligen Studienrichtung beurteilt dann die Arbeiten und gibt am Nachmittag des gleichen Tages bekannt wer zum 2. Prüfungstag eingeladen wird.

Ist man nicht weitergekommen können Mappe und Hausaufgabe wieder mitgenommen werden. Ist man weitergekommen verbleiben Mappe und Hausaufgabe über Nacht am Fachbereich.

Am darauf folgendem 2. Prüfungstag findet eine Klausur statt in welcher die künstlerisch, gestalterische Kompetenz vor Ort und innerhalb eines zeitlich festgesetzten Rahmens überprüft wird.

Am Nachmittag des 2. Prüfungstages wird dann bekannt gegeben wer die Eignungsprüfung erfolgreich bestanden hat und wer nicht. Die Mappe und Hausaufgabe können dann wieder mitgenommen werden, die Klausurergebnisse verbleiben am Fachbereich. Die endgültige Note wird dann im Nachhinein per Post mitgeteilt.

Fachhochschule Bielefeld

Fachbereich Gestaltung

Lampingstr. 3

33615 Bielefeld

Telefon +49.521.106-7616

Telefax +49.521.106-7690

gestaltung@fh-bielefeld.de

www.fh-bielefeld.de/fb1

Postanschrift

Fachhochschule Bielefeld

Fachbereich Gestaltung

Postfach 10 11 13

33511 Bielefeld

Grafik und Kommunikationsdesign

Die Mappe für die Studienrichtung Grafik und Kommunikationsdesign sollte minimal ca. 20 und maximal ca. 35 eigenständige, künstlerisch-gestalterische Arbeitsproben enthalten. Es empfiehlt sich die Arbeiten in 3 bis 5 Bildserien à 5 bis ca. 7 Bilder einzuteilen (keine Bedingung). Skizzenbücher können gerne zusätzlich eingereicht werden. Digitale Arbeiten können auf einer beschrifteten CD/DVD oder auf einem Memorystick eingereicht werden, müssen aber unbedingt in einem aussagekräftigen Booklet mit Inhaltsangabe anschaulich dokumentiert sein (z.B. durch Thumbnails, Miniaturansichten).

Die Klausur besteht in der Regel aus der Bearbeitung einer künstlerisch-gestalterischen Themenstellung in vier Zeitstunden.

Für die Klausur sollten diverse Gestaltungsmittel (wie z.B. kleiner Skizzenblock, Schreib-, Zeichen- und Malmaterial, Wachskreide, Schere, Klebstoff etc.) mitgebracht werden.

Fotografie und Medien

Die Mappe für die Studienrichtung Fotografie und Medien soll eigenständige, künstlerisch-gestalterische Arbeitsproben in Form von 3-5 fotografischen Bildserien mit insgesamt 15-30 Fotografien enthalten. Jede Bildserie sollte ein unterschiedliches Thema behandeln. Die Bildformate liegen in der Regel zwischen 24 x 30 cm und 40 x 50 cm. Ergänzend können Kurzfilme – maximale Länge 10 Min. – auf CD bzw. DVD zusammen mit einem Booklet eingereicht werden.

Die Klausur in der Studienrichtung Fotografie und Medien besteht aus der Erstellung einer künstlerisch, gestalterischen Bildstrecke zu einem vorgegeben Thema. Als Ergebnis der Klausurarbeit von 4 Zeitstunden müssen 5-10 Fotoabzüge im Format 10x15 cm abgegeben werden. Für die Klausur ist es erforderlich eine Analogkamera mit Filmmaterial oder eine Digitalkamera mitzubringen.

Mode

Für die Studienrichtung Mode soll die Mappe ca. 20 Arbeiten enthalten. Eine inhaltlich, konzeptuelle Auseinandersetzung mit Themen der Mode ist erwünscht, sowie auch ein schlüssiges gestalterisches Konzept, welches den Arbeiten zugrunde liegt und die Kompetenz im Umgang mit verschiedenen (Darstellungs-)Techniken und Materialien beweist. Skizzenbücher und Projektdokumentationen können der Mappe beigelegt werden. Selbst genähtes darf nur auf Fotos beigelegt werden.

Die Klausur in der Studienrichtung Mode besteht aus praktischen und theoretischen Aufgaben. Im praktischen Teil werden die studienbezogene Darstellungsfähigkeit, die modische Kompetenz und das konzeptuelle Denken abgefragt, im theoretischen Teil die modebezogenen Erfahrungen und Kenntnisse überprüft. Für die Klausur ist es erforderlich die notwendigen Materialien zum Erarbeiten von künstlerischen Werken mitzubringen (z.B. Schere, Kleber, Material zum Kollagieren, Stifte und Farben, etc.)

Eignungsprüfung FH Bielefeld

Die Hausaufgabe

Bei der Hausaufgabe handelt es sich um eine freie, künstlerische Arbeit, welche zu einem der Themen erarbeitet werden muss. Es stehen zwei Themen zur Auswahl die mit der Einladung zur Eignungsprüfung versendet werden.

Anhand der Hausaufgabe wird die studienrichtungsbezogene, künstlerische und gestalterische Kompetenz des Bewerbers überprüft. Besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der inhaltlichen, konzeptuellen Auseinandersetzung mit dem gewählten Thema sowie auf der praktischen Umsetzung. Die Art und Weise wie die Hausaufgabe in Form, Material und Verarbeitung umgesetzt wird, ist frei wählbar.

Die Mappe

Bei der Mappe handelt es sich um eine Sammlung von künstlerisch-gestalterischen Arbeiten. Die Qualität der Arbeiten wird nach den Kriterien der Wahrnehmung, Vorstellung und Darstellung sowie hinsichtlich des konzeptionellen Denkens und des technisch-konstruktiven Verständnisses beurteilt.

Der Mappe ist eine Liste der Arbeiten beizufügen sowie ferner eine schriftliche Erklärung, dass alle enthaltenen Arbeiten selbstständig angefertigt worden sind. Die Mappe sollte möglichst ca. DIN A2 bis 50 x 70 cm groß sein und außen deutlich lesbar mit dem Namen gekennzeichnet sein.

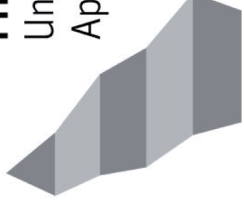
Die Klausur

Bei der Klausur handelt es sich um eine weitere Überprüfung der künstlerisch-gestalterischen Eignung, welche am 2. Prüfungstag in der Fachhochschule Bielefeld stattfindet.

Bewerber, die am 1. Prüfungstag zuvor mit ihrer Mappe und Hausaufgabe die Kommission überzeugen konnten erhalten zu Beginn der Klausur eine Aufgabenstellung, die dann in einem Zeitrahmen von 4 Stunden erarbeitet werden muss.

Fachbereich Gestaltung
Lampingstrasse 3
33615 Bielefeld

FH Bielefeld
University of
Applied Sciences



Anmeldeformular für die künstlerisch-gestalterischen Eignungs-/Begabungsprüfung
für den Studiengang Gestaltung mit den Studienrichtungen

Fotografie und Medien
Grafik und Kommunikationsdesign
Mode

Hiermit melde ich mich an zur Teilnahme an der

- Eignungsprüfung (für Bewerber/-Innen **mit** Hochschulreife oder Fachhochschulreife)
- Begabungsprüfung (für Bewerber/-Innen **ohne** Hochschulreife oder Fachhochschulreife,
jedoch mit Feststellungsprüfung der Allgemeinbildung durch die Bez.Reg. Detmold)

Ich beabsichtige, die Eignungsprüfung in der Studienrichtung

- Fotografie und Medien
- Grafik und Kommunikationsdesign
- Mode

abzulegen.

Name, Vorname _____ Geschlecht weiblich männlich

Strasse, Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

Email _____

Ort, Datum _____ Unterschrift _____

.....

Hinweis: Man kann sich nur für **1 Studienrichtung** anmelden !